

Love ? ... or What ?

L'Amour ou Quoi ??

INSTALLATION VIDEO

Genèse d'un projet, lettre de présentation.

J'étais entrain d'écrire le scénario d'un court métrage.

C'était l'histoire d'une vieille femme, aristocrate et vivant dans son passé au coeur du Paris historique. Elle payait les services d'un beau jeune homme pour lui faire chaque semaine la plus belle des déclarations d'amour... Elle écoutaient ses mots jusqu'à l'extase , et recommençait chaque semaine ...

Mais voilà, encore fallait-il écrire cette vertigineuse déclaration d'amour !

Quels seraient les mots qui bouleverseraient tant cette femme ? Mais aussi le spectateur de ce film, qu'il soit homme ou femme ?

Je ne pouvais pas détenir seule la réponse : je décidais de profiter d'une réception à la maison pour interviewer dans ma chambre mes amis, pendant que les autres s'amusaient dans le reste de l'appartement.

Je mis en place une série de questions qui devait les amener à me révéler les mots de leurs émois amoureux.

Le soir de la « Party » , je disposais mon matériel dans la chambre et fis entrer un par un les personnes qui acceptaient d'être interviewé.

Je commençais par les installer confortablement sur le lit et à les faire parler de leur vacances, leurs voyages ou leurs rêves les plus fous.

Je voulais ouvrir la porte de leur imagination avant d'ouvrir la porte de leur coeur.

Certains étaient plus réticents que d'autres mais tous se prêtaient au jeu et essayaient plus ou moins maladroitement de mettre des mots sur leurs expériences et leurs sentiments.

L'interview ne durait que quelques minutes mais tous en ressortirent troublés.

Je sentais que je touchais un point sensible : la mise en mot de leur passion amoureuse.

J'étais émue de tout ce que je venais d'entendre. Chacun avait son mot à dire et chacun avait vécu la passion et l'amour d'une manière différente.

Après une dizaine d'interviews, je changeais le concept : je faisais entrer dans la chambre des couples, c'est-à-dire des personnes amoureuses l'une de l'autre ou de simples amis.

Je recommençais ma série de questions . Les réponses étaient alors moins intéressantes car moins

spontanées, plus réfléchies (l'objet de leur affection étant présent).

Alors pour avoir plus de spontanéité, je décidais de les laisser seuls dans la chambre, la caméra en mode enregistrement.

Je ne vis le résultat que le lendemain.

J'étais bouleversée.

Je montais le jour même ces rushes si précieuses à mes yeux et j'appelai ce film imprévu : « L'amour ... ou Quoi ?? »

Qu'est-ce que dont l'amour ... ?

Peut-on obligatoirement le relier à la Passion ?

J'ai projeté plusieurs fois ce film à diverses occasions et à chaque fois, c'était une réussite : les spectateurs adoraient et voulaient en entendre plus.

Je décidais d'améliorer le concept : ce que j'étais parvenue à faire à Paris un soir d'août, je devais le recommencer, mais à une échelle internationale.

J'aimerai entendre le monde entier parler d'amour . J'aimerai savoir comment on décrit ce sentiment si fort au Canada, au Mexique, au Sénégal, en Chine ...

Je suis convaincue que chaque interview sera différente d'une autre et toute aussi bouleversante.

L'idée n'est pas de parler d'expériences physiques ou de sexualité (cf Amour et Sexualité de Niels Tavernier) mais bien de mettre des mots sur un sentiment souvent indescriptible. Ce n'est pas si facile, et peut-être que certains ne l'auront jamais fait auparavant...

J'étais émue et amusée en regardant ces témoignages, et en écoutant les réactions lors des projections.

Le concept en deux parties avait fonctionné et avait donné un matière incroyable de réflexion :

Même si toutes ces personnes m'étaient étrangères, et étrangères les unes des autres, par leur mots et la description de ce sentiment si intime, elles devenaient mes semblables et je me reconnaissais en chacune d'elles.

Nous avons tous du mal à nous définir en tant qu'être humain. Dans un monde où tout va mal, où la guerre, la haine, la maladie et disons le clairement la connerie humaine, ont largement pris place dans nos vies et dans nos représentations.

J'aimerai pouvoir écouter et faire écouter les êtres humains parler d'Amour parce que ce sentiment là, même s'il peut engendrer parfois des frustrations et des incompréhensions, et parfois même de la violence, ce sentiment-là nous fait vivre, et admettre qu'effectivement nous ne sommes que des êtres humains.

Murielle Fréoa