

PROFIL ET OBJECTIFS

Réalisatrice (reportages, fictions, vidéoclip)
Monteuse vidéo (10 ans expérience)

Capacité d'analyse et de jugement , de travailler seule et en équipe.
Facilité à entrer en communication.
Capacité à respecter des échéanciers serrés

COMPETENCES TECHNIQUES

Montage vidéo

10 ans expérience
Système **AVID** (8 ans expérience)
Média compositeur, Symphonie, Xpress
Adrenaline
Final Cut Pro : Intermédiaire
Photoshop : Intermédiaire
After Effects : Intermédiaire
Maya 3D : Notions/Collaboration/Suivi
Flame (Discreet) : Notions/Collaboration/Suivi

Informatique : Mac et PC

Journaliste / Reporter

Rédaction commentaires, Interview, Scénarii

Cadrage Vidéo : 10 ans expérience

Cadrage Beta 300 et SX, News, Magazine

EFFETS SPECIAUX : Analyse trucage, signal et encodage, prise de vue fond bleu

Réalisatrice et productrice :

Vidéoclips, reportages musicaux, fictions ...

REALISATIONS ET PRODUCTIONS

MASUMI 2006 Montréal

Hommage à Wong Kar Wai pour le festival de littérature.

A year minus a day 2006 Montréal

En préparation (POST production)

Planète ... 2006 Montréal

court métrage vidéo expérimental 3 mn Festival Kabaret Kino640

Travailler c'est pas beau ... 2006 Montréal

court métrage vidéo 4 mn Festival Kabaret Kino640

Le pire des Anges ... 2006 Montréal

Réalisatrice et productrice court métrage vidéo 6 mn

Three's a crowd 2005 Montréal

Réalisatrice et productrice court métrage vidéo 10 mn en Anglais, Kino Kabaret D'automne 2005

24 heures en Vénus 2005 Montreal

Réalisatrice et productrice court métrage vidéo 5 mn

Pity that you are dead ! 2004 France / Allemagne

Réalisation Clip Vidéo des SIN CITY CIRCUS LADIES de BERLIN sincitycircusladies.com

Sélection Jeune Talent Festival International du CLIP 2004, (25 plans truqués sur AEF et Flame)

TRIBUTE 2 THE FUNK 2003 France

*Réalisation making of enregistrement compile 4mn /
Making of concert au Zenith de Paris bonus DVD 10mn*

SONY / TF1 vidéo

L AMOUR OU QUOI 2002 France

Productrice et Réalisatrice : documentaire sur l'amour et la passion

CANTÔ 2001 France

Sketches comiques avec Franck Amiach Court Vidéo 6MN

Les Feuilles du Mal de D. COTARD et M.Fréoa 2001
Montage et Musique court métrage en super 8

Testing *Reportage 2 mn 2000 France*

MEDECIN DU MONDE

TECHNOLOGIQUE 1999 France
52 mn live avec DJ Brainwasher (tournage multicam et montage AVID)

WARNER vidéo

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

CANOË
Montage off-line et on-line video cooperative Canoë 10 ans

TVA-accès/canoe.qc.ca

LOOK FAB
Etalonnage on-line AVID Symphony emission 13 min

TVA-accès

PROCTER ET GAMBLE
Montage on-line AVID Symphony Spots PUB 30sec, 15sec, 10sec

TVA-accès

ACAIQ
Montage on-line AVID Symphony 15 CAPSULES WEB , info immobilier

TVA-accès

VIDEOTRON
Montage on-line AVID Adrenaline BARKER bandes annonces

TVA-accès/Canal 2

AIR CANADA
Montage off-line et on-line LA REVOLUTION versions Fr et An

TVA-accès/aircanada.com

Ras-le-bol
Montage documentaire 26 MIN off-line sur Symphony

PIXCOM/Canal Vie

Brault et Martineau
Montage off-line et on-line Spots publicitaires 4 versions Fr et An

TVA-accès

Les pieds dans la marge
Montages sketches off-line

PIXCOM/Radio-Canada

Banzaï
Montage on-line Reportages émission Jeunesse

PIXCOM/TéléQuébec

Au Nom De La Loi *Assistante : préparation AetE*

PIXCOM/Radio-Canada

NEWS, REPORTAGES et DOCUMENTAIRES de 2000 à 2005

News
News
E = M6 émission ludique et scientifique 13 min 6 min 4 min
SAGAS reportages 13 min
Toi-même reportages 13 min
Plus Vite Que la musique reportages 13 min
Qui décide? reportages 13 min
Documentaires 26 mn et 52 mn *Sujet mode et chasse et pêche*

Cognac-Jay Image/TV5
France 3
VM Prod/M6
JLR/TF1
TV ONLY/CANAL J
C PROD/M6
TV ONLY/M6
Paris Première/SEASONS

PUBLICITES de 1999 à 2005

Bubble Gum _ Nouveau Malabar
Tribute to the Funk CD compilation funk 80's
VENUS de Cacharel
ADECCO Réalisation : PITOF

DUBOI

Wanda prod / SPARX
SONY MUSIC/TF1
SPARX

ANIMATION de 1999 à 2004

TO3 : Habillage France 3 Jeunesse **SPARX/France 3 Jeunesse**
Série 3D montée et composée sur système AVID, réalisation : Guillaume IVERNEL
Chef Monteuse Supervision : Mise en place technique du circuit de travail , formation monteurs et assistants,
montages épisodes , clips, teasers ...

Debout Les Zouzous Habillage France 5 Jeunesse **SPARX/LA 5ème**
Chef Monteuse Série 3D montée et composée sur système AVID.

Donkey Kong Habillage France 2 Jeunesse **FRANCE 2**
Chef Monteuse Série 3D/Live : Montages épisodes, clips, teasers ...

LES F.A.E.L.L réalisation Lyonel KOURO Série 3D **Canal +**
Montages épisodes

CINEMA

LONG METRAGE 1998/1999

ASTERIX ET OBELIX contre César de C. ZIDI **DUBOI**
Chef Monteuse Effets Spéciaux et Test Effets Spéciaux Vidéo Plateau , réalisateur FX : PITOF

COURTS METRAGES

Derrière la porte de B Mirguet **THOMSON/PREMIER HEURE**
Les feuilles du Mal de D. COTARD **SPIRAL FILMS**
Un Noël en famille A. VILLIERS et F. BERTHAUD **TORRERO/DUBOI**
Three's a crowd T.FOST et M FREOA
Le pire des Anges ... M FREOA

MULTIMEDIA ET INSTITUTIONNEL de 1999 à 2005

Cadrages et Montages concerts DVD pour magazine de Rock **Velvet Magazine**
Montages reportages, clip, rallye, teasers ... **PEUGEOT Automobile**

FORMATIONS ET DIPLOMES

2004 PERFECTIONNEMENT EFFETS SPECIAUX **GOBELINS**

2001 Formation intensive JOURNALISTE REPORTER D ' IMAGES (JRI) **CFPJ PARIS**

1997/98 Montage AVID / EFFETS SPECIAUX NUMERIQUES **DUBOI**
Système AVID : Câblage, Digit, Archivage, Synchro, Montage , Effets spéciaux Multi couches...
LABO Télécinéma, Kinescopage...

1992/94 DEUG MASS (Mathématiques appliquées et Psychologie) **Paris VII JUSSIEU**
1992 Baccalauréat C (Math /Physique) Équivalent DEC

CENTRES D INTERET

Cinéma, Danse, Voyages (voyages en Afrique de l'ouest), Musique, Concert, Lecture et Ecriture (scénarii, reportages ...)